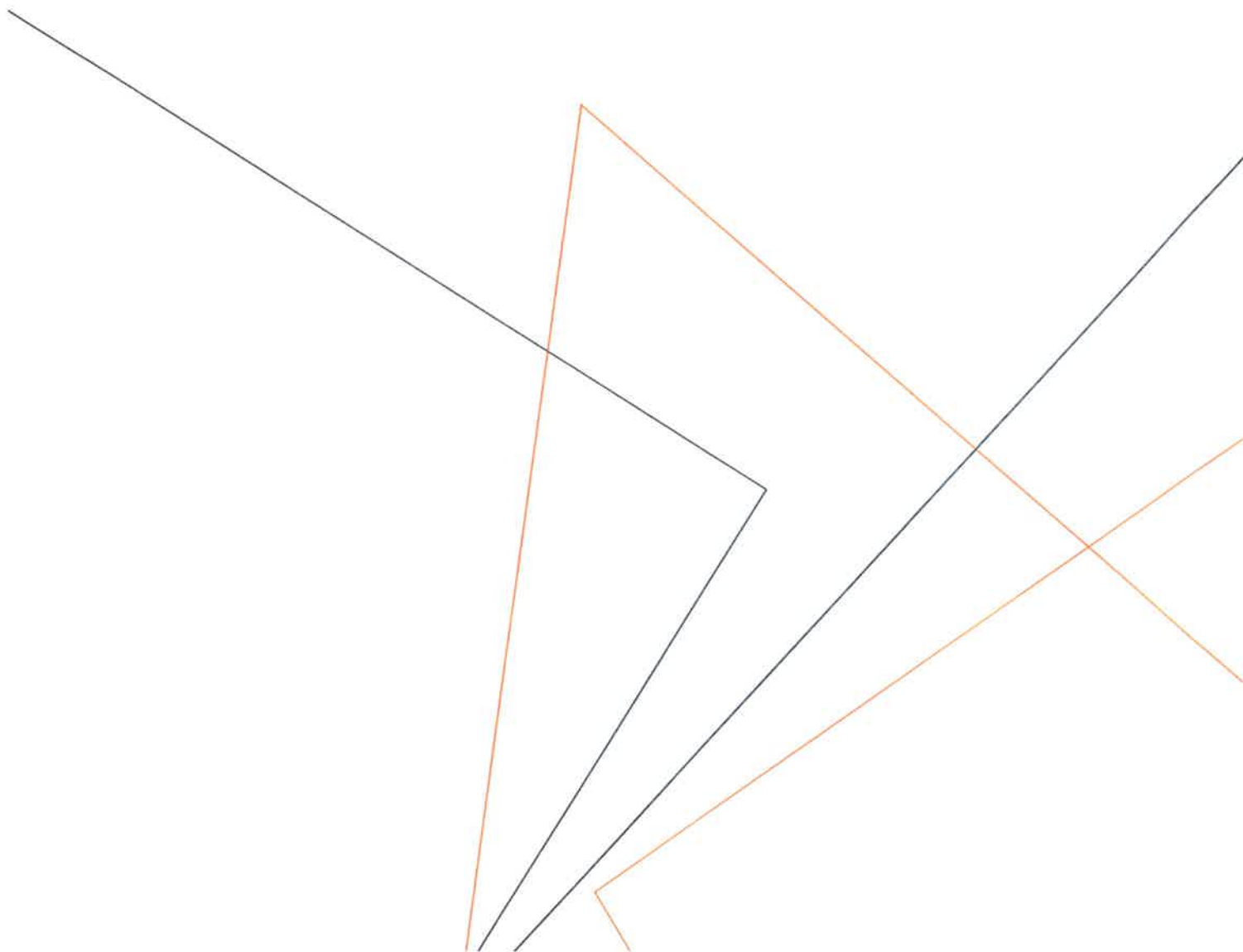


# Załącznik nr 10. Informacja z działalności Książnicy Stargardzkiej w 2024 roku

Stargard, maj 2025



////////////////////////////////////

# INFORMACJA Z DZIAŁALNOŚCI KSIĄŻNICY STARGARDZKIEJ W 2024 ROKU

**INFORMACJA Z DZIAŁALNOŚCI  
KSIĄŻNICY STARGARDZKIEJ W 2024 ROKU**

**I. Informacje ogólne**

**1. Nazwa samorządowej instytucji kultury: Książnica Stargardzka**

**2. Obiekty, w których prowadzona jest działalność, ich status prawny**

- biblioteka główna, ul. Mieszka I nr 1 – nieodpłatne prawo użytkowania budynków i terenu na czas nieokreślony (własność: Gmina Miasto Stargard)
- filia biblioteki nr 1, ul. Pogodna 16U/1 – długoterminowa umowa najmu zawarta ze Spółdzielnią Mieszkaniową os. Zachód A7
- filia biblioteki nr 2, ul. Czesława Tańskiego 6e/9 – długoterminowa umowa najmu zawarta ze Stargardzkim Towarzystwem Budownictwa Społecznego sp. z o.o.

a) ilość umów na najem/dzierżawę budynków lub lokali zawartych przez Książnicę Stargardzką z podmiotami zewnętrznymi

Rok	Umowy jednorazowe	Umowy długoterminowe powyżej 1 roku	Umowy stałe	Razem
2022	0	0	0	0
2023	0	0	1 (Hufiec ZHP umowa użyczenia: 12.10.2023 – czas nieokreślony)	1
2024	0	0	0	0

b) wykaz podmiotów, z którymi zawarte są długoterminowe i stałe umowy na najem pomieszczeń

Nazwa podmiotu	Data zawarcia umowy	Na jaki okres umowa została zawarta (w latach)
Stowarzyszenie Uniwersytet Trzeciego Wieku w Stargardzie	02.04.2002	czas nieokreślony
Organizacja Zakładowa NSZZ „Solidarność” przy KS	14.06.2021	16.12.2024 r.
Hufiec ZHP Stargard	12.10.2023	czas nieokreślony

W 2023 r. zawarliśmy długotrwałą umowę użyczenia pomieszczeń Hufcowi ZHP Stargard. Udostępniany je również słuchaczom UTW Stargard (spotkania Sekcji miłośników literatury oraz Sekcji Rękodzieła). Umowa z organizacją zakładową NSZZ „Solidarność” wygasła z powodu zakończenia jej działalności.

c) remonty posiadanych obiektów (opis)

Wyszczególnienie (nazwa zadania)	Całkowity koszt w 2022 r.	Całkowity koszt w 2023 r.	Całkowity koszt w 2024 r.
Remonty	-	1.124,61	0

**3. Zatrudnienie (stan na dzień 31 grudnia)**

Etaty	Pracownicy merytoryczni (etaty)	Pracownicy obsługi	Pracownicy administracji	Razem	Pracownicy doangażowani (ilość osób)
Rok 2022	16	2,5	2,0	20,5 etatu*	14
Rok 2023	16	2,5	2,0	20,5 etatu	25 (w tym 14 wolontariuszy)
Rok 2024	16	2,5	2,0	20,5 etatu	35 (w tym 19 wolontariuszy)

\*W 2022 r. – 19,5 etatu (na dzień 31 grudnia 20,5 etatu – zatrudnienie pracownika merytorycznego na czas określony 21.11-31.12.2022 r. wynikało z umowy z Urzędem Pracy).

Stan zatrudnienia na koniec 2024 roku wyniósł w Książnicy Stargardzkiej 20,5 etatu.

W skład zespołu pracowników Książnicy Stargardzkiej wchodziło:

- pracownicy merytoryczni – dyrektor, wicedyrektor (do 30.06.2024 r.) oraz bibliotekarze zatrudnieni w działach obsługujących czytelników oraz działach pracy wewnętrznej,
- pracownicy obsługi – pracownicy gospodarczy,
- pracownicy administracji – główna księgowa, specjalista ds. kadr.

Osoby doangażowane to goście spotkań autorskich, autorzy wykładów (prelekcji) i tekstów omawiających książki, prowadzący warsztaty, autor projektu graficznego oraz osoba wykonująca prace techniczne.

W 2024 r. w działaniach bieżących wspierali nas także wolontariusze – łącznie 19 osób (57 umów o wolontariat). Świadczyli pomoc przy obsłudze czytelnika (włączanie książek na półki), w pracach nad poprawą estetyki księgozbioru (nanoszenie sygnatur, foliowanie zbiorów) oraz w trakcie wydarzeń kulturalnych lub podczas przygotowań do nich.

4. Przychody

Dotacja podmiotowa otrzymana w 2024 r. z budżetu miasta wyniosła łącznie 2.963.598 zł (w 2023 r. – 2.259.941 zł), w tym: 105.000 zł – dotacja z Powiatu Stargardzkiego na wykonywanie zadań powiatowej biblioteki publicznej. Dotacja z budżetu miasta wynosiła 95,65% całości przychodów Książnicy Stargardzkiej (w 2023 r. – 94,77%).

a) dotacja od Organizatora

Rodzaj dotacji	Wysokość dotacji		
	2022	2023	2024
Dotacja podmiotowa w tym dotycząca realizacji zadań powiatowych	1.884.430 zł w tym 102.500 zł dotacji Powiatu	2.259.941 zł w tym 105.000 zł dotacji Powiatu	2.963.598 zł w tym 105.000 zł dotacji Powiatu
Dotacja celowa	0	0	0

b) dotacje z innych źródeł

Instytucja/Rok	Wysokość otrzymanych środków		
	2022	2023	2024
MKiDN – zakup nowości wydawniczych (NPRCz 2.0)	39.576	19.483	53.846
MKiDN – Klub Miłośników Komiksu (Program Partnerstwo dla książki)	0	0	11.000

W 2024 r. Książnica Stargardzka aplikowała o środki zewnętrzne – złożono 5 wniosków (w 2023 r.: 9) do fundacji i programów MKiDN.

W 2024 r. Książnica Stargardzka zrealizowała i pozytywnie rozliczyła projekt z Programu Wieloletniego Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0 – Priorytet 1. Kierunek interwencji 1.1., Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych - dotacja w wysokości 53.846 zł. Wkład własny do programu wyniósł 100.000 zł. W ramach dotacji sfinansowaliśmy zakup 1661 woluminów książek i 85 jednostek audiobooków.

W 2024 roku realizowaliśmy również projekt pn. „Klub Miłośników Komiksu – warsztaty i spotkania dla wyobraźni kreowania”, dofinansowany z programu MKiDN „Partnerstwo dla książki”. Dotacja: 11.000 zł. W ramach zadania zakupiliśmy do zbiorów 160 mang i komiksów oraz zorganizowaliśmy 7 zajęć warsztatowych ze znawcami tematu (tworzenie komiksowych fabuł, rysowanie postaci anime).

c) przychody własne

Rok	2022	2023	2024
Przychody	44.694,22	105.308,97	69.855,27

Spadek przychodów własnych (w stosunku do roku 2023) to skutek zakończenia remontu i mniejszych wpływów przede wszystkim z tytułu refundacji mediów.

d) zestawienie przychodów instytucji: dotacja podmiotowa, dotacja celowa od organizatora, dotacje z innych źródeł łącznie, przychody własne ogółem.

Wyszczególnienie	Przychody ogółem w złotych	W tym:				
		dotacja podmiotowa Organizatora (GM Stargard)	dotacja podmiotowa - zadania powiatowej biblioteki publicznej (przekazywana przez GM Stargard na mocy porozumienia z Powiatem Stargardzkim)	przychody własne	dotacje MKiDN	inne granty i dotacje
<b>Rok 2022</b>	1.968.700,00	1.781.930	102.500	40.194,00	39.576	4.500
<b>Rok 2023</b>	2.384.732,97	2.154.941	105.000	105.308,9	19.483	0
<b>Rok 2024</b>	3.098.299,27	2.858.598	105.000	69.855,27	64.846	0

Ogółem przychody Książnicy Stargardzkiej w 2024 r. wyniosły 3.098.299,27 zł.

## 5. Koszty

Koszty w 2024 r. wyniosły 3.069.934,62 zł i były wyższe niż w latach ubiegłych (w 2023 r. – 2.408.140,84 zł). Składały się na nie m.in.: koszty zatrudnienia – 2.094.747,55 zł; zużycie materiałów i energii – 635.160,03 zł (w tym: zakupy do zbiorów, dostępy elektroniczne, koszty energii); usługi obce – 261.905,42 zł (w tym: eksploatacja i konserwacja środków trwałych i nieruchomości, najem pomieszczeń, transport, opłaty pocztowe, bankowe, telekomunikacyjne, informatyczne oraz dotyczące działalności kulturalnej); pozostałe koszty – 78.121,62 zł (w tym: podróże służbowe, podatki, promocja, zakup środków trwałych, odpis amortyzacyjny).

Wyszczególnienie	Całkowity koszt w roku 2022	Całkowity koszt w roku 2023	Całkowity koszt w roku 2024
materiały biblioteczne (książki, multimedia; w tym otrzymane darowizny książek)	119.501,41 (darowizny: 13.072)	71.922,00 (darowizny: 18.827,50)	166.590,47 (darowizny: 32.326,89)
prenumerata czasopism	5.291,12	4.140,88	10.425,34
zdalny dostęp	10.460,62	8.179,22	29.898,00
zużycie materiałów	34.618,64	137.857,60	211.270,57
zużycie energii	131.520,53	242.219,19	216.975,65
<b>Usługi obce, w tym:</b>			
remontowe – eksploatacja i konserw. środków trwałych i nieruchomości	19.622,96	33.541,74	81.526,14
najem nieruchomości – czynsze	10.072,27	18.073,27	20.173,71
opłaty pocztowe, bankowe i telekomunikacyjne	9.603,68	8.586,74	7.620,66
transport	0	612,00	2.309,00
dot. działalności kulturalnej	11.952,61	9.919,99	18.363,16
informatyczne	89.006,65	55.411,55	106.961,00
Pozostałe usługi obce (m.in. opłaty RTV, pieczątki, usługi Inspektora Danych Osobowych, usługi prawne, intrologatorskie)	35.469,76	15.656,45	24.951,75
<b>Wynagrodzenia, w tym:</b>			
osobowe pracowników etatowych	1.244.949,38	1.428.129,06	1.685.461,64
Bezosobowe (m.in. honoraria i pracownicy doangażowani)	14.934,00	11.529,00	19.475,00
ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	228.963,48	272.639,85	314.685,73
inne świadczenia (świadczenia urlopowe, dot. BHP)	49.543,26	57.893,67	75.125,18
<b>Pozostałe koszty, w tym:</b>			
podatki i opłaty	12.287,00	13.420,00	15.434,27
podróże służbowe	2.293,76	3.317,49	7.268,76
reklama, promocja itp.	14.886,88	6.924,70	21.221,66
spłaty kredytów	0	0	0
zakupy środków trwałych (o wartości do 10 tys. zł)	0	7.613,00	30.828,00
odpis amortyzacyjny	0	553,44	3.368,93

## 5. Środki na wydatki majątkowe podlegające amortyzacji liniowej

2022	2023	2024
0	11.068,77	19.803,00

## II. Informacja o realizacji zadań statutowych

### 1. Opis działalności statutowej

Książnica Stargardzka jest samorządową instytucją kultury, prowadzącą działalność biblioteczną na terenie Rzeczypospolitej Polskiej ze szczególnym uwzględnieniem miasta Stargard i powiatu stargardzkiego (realizacja zadań biblioteki powiatowej). Książnica Stargardzka zapewnia obsługę biblioteczną mieszkańców miasta oraz wszystkich innych zarejestrowanych czytelników, służy zaspokajaniu ich potrzeb naukowych i czytelniczych, dba o rozwój zainteresowań twórczych. Służy upowszechnianiu wiedzy, nauki i kultury w oparciu o sprawnie funkcjonujący system informacji naukowej i wymiany międzybibliotecznej. Książnica Stargardzka działa w szczególności na podstawie:

- Ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 2019 r. poz. 1479),
- Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. (Dz. U. z 2020 r. poz. 194),
- Statutu Książnicy Stargardzkiej.

Przedmiotem działalności Książnicy Stargardzkiej jest w szczególności:

- gromadzenie, opracowywanie i inwentaryzowanie zbiorów bibliotecznych,
- udostępnianie zbiorów bibliotecznych,
- tworzenie systemu informacji naukowej i bibliograficznej ze szczególnym uwzględnieniem bibliografii regionalnej,
- działalność edukacyjna popularyzująca książkę i czytelnictwo oraz działalność naukowo-wydawnicza,
- współpraca, nawiązywanie i utrzymywanie kontaktów oświatowo-kulturalnych oraz naukowych w zakresie upowszechniania zbiorów bibliotecznych ze szkołami, placówkami oświaty pozaszkolnej, placówkami kultury oraz organizacjami i stowarzyszeniami,
- udzielanie bibliotekom na terenie powiatu stargardzkiego pomocy instrukcyjno-metodycznej i szkoleniowej,
- sprawowanie nadzoru merytorycznego w zakresie realizacji przez gminne biblioteki publiczne zadań określonych w art. 27 ust. 5 ustawy o bibliotekach.

W ramach Pracowni Kreatywności otwartej po modernizacji siedziby głównej, Książnica Stargardzka realizuje nie tylko działania o charakterze edukacyjnym i kulturalnym, ale także społecznym.

### 2. Organizacja wewnętrzna instytucji

Na dzień 31.12.2024 r. w Książnicy Stargardzkiej funkcjonowały:

- działy merytoryczne z dostępem dla użytkowników, tj.:
  - ✓ Wypożyczalnia Główna (w tym: Filia nr 1, Filia nr 2),
  - ✓ Czytelnia Główna i Informatorium,
  - ✓ Dział Animacji Czytelniczej i Kulturalnej (wraz z Pracownią Kreatywności).

Do działów otwartych należy głównie prowadzenie wypożyczeń i udostępniania prezencyjnego zasobów bibliotecznych, udzielanie informacji, pomoc w doborze odpowiedniej literatury. Zadania dodatkowe to bieżąca konserwacja zbiorów, prowadzenie dokumentacji, statystyk i analiz pracy działu oraz działań edukacyjno-kulturalnych i o charakterze społecznym, a także dbałość o gromadzenie zbiorów zgodnie z profilem działu i oczekiwaniami czytelników.

- działy pracy wewnętrznej, tj.:
  - ✓ Dział Metodyki, Gromadzenia i Opracowania Zbiorów

Dział sprawuje nadzór merytoryczny nad bibliotekami na terenie Powiatu Stargardzkiego, udziela pomocy instrukcyjno-metodycznej i szkoleniowej. Zajmuje się gromadzeniem i opracowywaniem zbiorów Książnicy Stargardzkiej, sprawuje nadzór nad ewidencją materiałów bibliotecznych, prawidłowym przebiegiem oraz terminowością inwentaryzacji zbiorów.

- działy administracyjno-księgowe, tj.:

- ✓ Księgowość,
- ✓ Dział Administracyjno-Gospodarczy.

### 3. Zbiory – ich gromadzenie i opracowanie

#### a) stan zbiorów Książnicy Stargardzkiej

Rodzaj zbiorów	2022	2023	2024
<b>Książki</b>	<b>106.826</b>	<b>107.026</b>	<b>111.092</b>
<b>Wydawnictwa ciągłe</b>	<b>-</b>	<b>42</b>	<b>325</b>
<b>Zbiory specjalne ogółem, w tym:</b>	<b>8.489</b>	<b>7.439</b>	<b>7.720</b>
audiobooki	1.948	2.026	2.247
płyty CD (nagrania dźwiękowe)	2.862	2.847	2.847
płyty DVD (filmy)	790	788	788
płyty winylowe	2.802	1.657	1.657
gry planszowe	67	101	161
normy	15	15	15
stare druki	5	5	5

Na zmianę stanu zbiorów Książnicy Stargardzkiej w obrębie roku wpływ mają: liczba pozycji przyjętych do ewidencji (zbiorów) oraz ubytkowanych.

W roku 2024 przeprowadzono skontrum zbiorów książkowych stanowiących zasób Filii nr 1.

#### b) wpływy

W 2024 r. liczba wpływów materiałów bibliotecznych (książki, czasopisma i zbiory specjalne) w Książnicy Stargardzkiej wyniosła łącznie 6.447 jednostek (w 2023 r. – 2.913; w 2022 r. – 4.886), z tego: książki – 5.883, czasopisma – 283, zbiory specjalne – 281. Wielkość wpływów wzrosła wyraźnie w stosunku do lat 2022-2023.

Czytelnia Główna dysponowała 33 tytułami czasopism bieżących.

#### - sposób nabycia zbiorów Książnicy Stargardzkiej

Wyszczególnienie	Sposób nabycia zbiorów bibliotecznych	
	zakup	dary i inne
<b>2022 rok</b>	3.721	965
<b>2023 rok</b>	1.695	1.218
<b>2024 rok</b>	4.250	2.197

W ostatnich dwóch latach odnotowujemy wyraźny wzrost liczby materiałów bibliotecznych otrzymanych w darze, co ma związek z dużo większą liczbą odwiedzin użytkowników w naszej siedzibie głównej niż w poprzednich kilku latach (funkcjonowanie w lokalu tymczasowym, wcześniej obostrzenia związane z pandemią).

#### - nakłady finansowe na zakup zbiorów Książnicy Stargardzkiej

Wyszczególnienie	Wydatki na zakup zbiorów bibliotecznych w zł				
	ogółem	książki	zbiory specjalne	czasopisma	e-booki <sup>1</sup>
<b>2022 rok</b>	122.181,00	98.032	8.397	5291	10.461
<b>2023 rok</b>	65.414,88	48.701	4.394	4.140,88	8.179
<b>2024 rok</b>	174.586,92	125.677,18	8.586,40	10.425,34	29.898

Nakłady finansowe na zbiory biblioteki w 2024 r. były wyższe niż w poprzednim okresie sprawozdawczym.

<sup>1</sup> Ebooki i audiobooki o dostępie zdalnym.

### c) ubytkowanie zbiorów

W 2024 r. wycofaliśmy ze zbiorów 1.817 jednostek (w 2023 r. – 3.721). Ubytkowaliśmy wyłącznie książki. Głównym powodem ich likwidacji była selekcja (1.731 pozycji) – zniszczenie lub dezaktualizacja treści.

Ubytkowanie zbiorów			
Wyszczególnienie	książek	zbiorów specjalnych	ogółem
2022 rok	1.904	417	2.321
2023 rok	2.557	1.164	3.721
2024 rok	1.817	0	1.817

### d) udostępnianie zbiorów

We wszystkich działach i filiach biblioteki funkcjonuje elektroniczny system udostępniania zbiorów.

W 2024 r. łączna liczba wszystkich udostępnionych materiałów Książnicy Stargardzkiej wyniosła 135.764 jednostki (w 2023 r. – 94.738). Na tę liczbę składają się:

- wypożyczenia książek i zbiorów specjalnych na zewnątrz – 108.014 pozycji,
- materiały udostępniane na miejscu – 5.777 egzemplarzy,
- pobrane przez użytkowników e-booki i audiobooki o dostępie zdalnym – 21.973 jednostki.

Udostępniamy także audiobooki (wgrywane na czytniki wypożyczane osobom słabowidzącym) – to 1.080 tytułów oraz 29 wypożyczeń czytników. Nie mamy technicznej możliwości wskazania liczby odsłuchanych książek.

Liczba pozycji udostępnionych ogółem w zeszłym roku (35.764 jednostki) to wynik zbliżony do statystyk z 2019 r.

To bardzo satysfakcjonujący rezultat, zwłaszcza że w środowisku zawodowym powszechna jest teza o braku możliwości powrotu do statystyk bibliotecznych sprzed pandemii.

#### - wypożyczenia na zewnątrz

Miejsce udostępniania	Rodzaj zbiorów	Rok 2022	Rok 2023	Rok 2024
<b>Siedziba główna</b> ul. Mieszka I	książki	58.803	49.320	81.393
	czasopisma	155	0	0
	zbiory specjalne	2.326	1.848	3.191
<b>Filia nr 1</b> ul. Pogodna	książki	16.641	18.906	10.516
	czasopisma	-	0	0
	zbiory specjalne	-	0	0
<b>Filia nr 2</b> ul. Tańskiego	książki	4.978	5.705	4.896
	czasopisma	-	0	0
	zbiory specjalne	-	0	0
<b>Punkt biblioteczny</b> Zakład Karny	książki	3.803	9.797	7.413
<b>Punkt biblioteczny</b> Szkoła Podstawowa nr 2	książki	619	0	605
<b>Wypożyczenia ogółem</b>		<b>87.325</b>	<b>85.576</b>	<b>108.014</b>

W 2024 r. odnotowaliśmy znaczący wzrost (22.438 egz. więcej) liczby materiałów bibliotecznych wypożyczanych na zewnątrz. Wśród ubiegłorocznych wypożyczeń, książki to 104.823 egzemplarze; zbiory specjalne – 3.191 pozycji. Wypożyczeń czasopism od 2023 r. nie prowadzimy. O wzroście wypożyczeń należy mówić w odniesieniu do siedziby centralnej (w poprzednim okresie sprawozdawczym przez blisko 4 miesiące zamkniętej w związku ze zmianą jej lokalizacji). Znaczny spadek wypożyczeń na Filii nr 1 to konsekwencja jej zamknięcia spowodowanego długotrwałą absencją pracownika.

#### - dostęp zdalny do e-booków i audiobooków

W roku sprawozdawczym oferowaliśmy dostęp do wykupionych przez Książnicę zasobów elektronicznych na platformie Legimi. W 2024 r. mieliśmy 288 aktywnych czytelników tego serwisu (w 2023 r. 171 czytelników), odnotowaliśmy 21.973 wypożyczenia (w 2023 r. – 6.347), w tym 16.399 e-booków i 5.574 audiobooków. Wyraźny wzrost liczby wypożyczeń materiałów o dostępie zdalnym ma związek m.in. ze znacznie większą liczbą kodów dostępu w 2024 r. jaką oferowaliśmy czytelnikom. Z oferty serwisu Ibuk Libra w ubiegłym roku zrezygnowaliśmy z uwagi na brak zainteresowania ze strony czytelników.

- udostępnianie prezencyjne (na miejscu)

Miejsce udostępniania	Rodzaj zbiorów	Rok 2022	Rok 2023	Rok 2024
<b>Siedziba główna</b> ul. Mieszka I/ ul. Wojska Polskiego	książki	453	773	1.541
	czasopisma	934	926	3.089
	zbiory specjalne	678	245	574
<b>Filia nr 1</b> ul. Pogodna	książki	-	0	0
	czasopisma	-	0	0
	zbiory specjalne	-	0	0
<b>Filia nr 2</b> ul. Tańskiego	książki	-	394	227
	czasopisma	-	110	0
	zbiory specjalne	-	367	346
<b>Udostępnienia prezencyjne ogółem</b>		<b>2.065</b>	<b>2.815</b>	<b>5.777</b>

Łączna liczba zbiorów udostępnionych w czytelnich wyniosła 5.777 jednostek (w 2023 r. – 2.815), w tym: 1.768 książek; 3.089 czasopism; 920 zbiorów specjalnych.

- wypożyczenia międzybiblioteczne

	2022	2023	2024
<b>Liczba czytelników korzystających z usługi</b>	16	6	2
<b>Liczba pozycji wysłanych do innych bibliotek</b>	1	0	1
<b>Liczba pozycji sprowadzonych z innych bibliotek</b>	21	9	9

Liczba użytkowników korzystających z wypożyczeń międzybibliotecznych jest stosunkowo mała.

#### 4. E-usługi oferowane przez Książnicę Stargardzką

E-usługi oferowane przez Książnicę Stargardzką to przede wszystkim:

- katalog i bibliografia regionalna (zawierająca opisy artykułów z czasopism),
- aplikacja Sowa Mobi na telefon z dostępem do katalogu i konta czytelnika,
- zdalny dostęp do publikacji elektronicznych na platformie Legimi, do której dostęp oferuje nasza biblioteka (241 tys. tytułów z literatury pięknej i w niewielkim zakresie popularnonaukowej),
- audiobooki na czytnikach dla osób z dysfunkcją wzroku (program Fundacji Larix pn. „Wypożyczalnia odtwarzaczy cyfrowej książki mówionej dla osób z dysfunkcją wzroku”, w ramach którego otrzymaliśmy bezpłatny dostęp do bazy liczącej 3.865 audiobooków i 2 szt. ich odtwarzaczy Czytnak 4),
- terminal z dostępem do Academici (cyfrowej czytelni ok. 3 milionów materiałów naukowych Biblioteki Narodowej w większości nie chronionych już prawem autorskim – zainteresowanie znikome (7 użytkowników w 2024 r.),
- zdalny dostęp do konta bibliotecznego czytelnika:

Wyszczególnienie	Liczba wykonanych przez czytelników operacji samoobsługowych				
	1	2	3	4	5
	Logowania	Ogółem (3+4+5)	prolongaty wypożyczeń	zamówienia (dotyczą materiałów wypożyczonych)	rezerwacje (dotyczą materiałów stojących na półkach bibliotecznych)
<b>2022 rok</b>	14.126	9.508	4.249	1.677	3.582
<b>2023 rok</b>	20.300	8.676	3.836	1.396	3.444
<b>2024 rok</b>	45.992	16.267	8.480	2.753	5.034

Liczba osób wykonujących operacje samoobsługowe na własnym koncie bibliotecznym od lat utrzymuje się na wysokim poziomie. Przy zestawieniu średniomiesięcznej liczby takich operacji<sup>2</sup> z dwóch ostatnich lat, widać, że w przypadku przedłużeń terminu wypożyczeń zbiorów oraz zamówień, ich ilość wyraźnie wzrosła w stosunku do poprzedniego okresu sprawozdawczego, jedynie w przypadku rezerwacji utrzymała się na podobnym poziomie.

Wyszczególnienie	Liczba wykonanych przez czytelników operacji samoobsługowych (średniomiesięczna)			
	logowania	prolongaty	Zamówienia	Rezerwacje
2023 rok	2.495	467	170	420
2024 rok	3.833	707	229	419,5

## 5. Użytkownicy Książnicy Stargardzkiej

W 2024 r. w Książnicy Stargardzkiej i jej filiach zarejestrowano łącznie 8.087 użytkowników (osób, które na podstawie aktywnej karty bibliotecznej w roku sprawozdawczym co najmniej raz skorzystały z usług biblioteczno-informacyjnych biblioteki).

Liczba zarejestrowanych użytkowników	2022	2023	2024
<b>ogółem, w tym:</b>	<b>5.730</b>	<b>6.685</b>	<b>8.087</b>
siedziba główna	4.225	5.124	6.598
filia nr 1	837	894	616
filia nr 2	296	468	585
punkt biblioteczny Zakład Karny	307	199	228
punkt biblioteczny Szkoła Podstawowa nr 2	65	0	60

Liczba użytkowników zarejestrowanych wzrosła w 2024 r. o 1.402 osoby w stosunku do poprzedniego okresu sprawozdawczego oraz o 2.357 od roku 2022.

## 6. Liczba odwiedzin w Książnicy Stargardzkiej

Wyszczególnienie	Liczba odwiedzin fizycznych w placówkach biblioteki i poza nimi			
	ogółem	wypożyczalnie (w siedzibie głównej, filiach i punktach bibliotecznych)	czytelnie	pozostałe, w tym zajęcia i imprezy (w bibliotece i poza nią)
<b>2022 rok</b>	48.132	42.206	434	5.492
<b>2023 rok</b>	57.041	42.742	7.800	6.499
<b>2024 rok</b>	87.933	63.490	10.165	14.278

W minionym roku odnotowaliśmy 87.933 odwiedziny (w 2023 r. – 57.041) w placówkach biblioteki oraz w przestrzeni miejskiej podczas zajęć organizowanych przez Książnicę Stargardzką w plenerze. To najlepszy wynik na przestrzeni ostatnich 10 lat. W stosunku do roku 2023 liczba odwiedzin wzrosła o 30.892. Największy procentowo wzrost dotyczy uczestnictwa w propozycjach programowych z zakresu sfery społecznej oraz w ofercie edukacyjno-kulturalnej. Znaczące – i odbiegające od współczesnych tendencji – jest także rosnące zainteresowanie odbiorców korzystaniem z czytelni.

## 7. Działalność informacyjna, bibliograficzna i wydawnicza Książnicy Stargardzkiej

Działalność informacyjna Książnicy Stargardzkiej bazuje na:

- zgromadzonych w naszych placówkach materiałach bibliotecznych oraz e-bookach i audiobookach o dostępie zdalnym,
- kartotece tradycyjnej (wycinków prasowych o regionie) prowadzonej od lat 60. XX w. do końca 2020 r. Rokrocznie rozbudowywana była o kilka tysięcy artykułów. Obecnie Książnica Stargardzka pracuje nad tworzeniem bibliografii powiatu stargardzkiego on-line,

<sup>2</sup> Ze względu na zamknięcie siedziby głównej biblioteki na blisko 4 miesiące w 2023 r., porównanie zainteresowania tą usługą jest możliwe dopiero przy zestawieniu liczb średniomiesięcznych.

- kartotekach elektronicznych: regionalnej (bibliografia powiatu) i zagadnieniowej. Pierwsza z nich liczyła na koniec ubiegłego roku 2.792 opisy bibliograficzne artykułów, a kartoteka o tematyce pedagogicznej w ciągu roku 2024 powiększyła się o 2.001 opisów.

Warsztat informacyjny biblioteki uzupełniają dokumenty życia społecznego o charakterze lokalnym i regionalnym liczące ok. 10.000 jednostek.

W 2024 r. bibliotekarze Książnicy Stargardzkiej udzielili czytelnikom ogółem 39.052 informacje, w tym 11.142 bibliograficznych (w 2023 r. – 27.314 informacje; w 2022 r. – 23.826).

W 2024 r. zrealizowaliśmy 8 kwerend obejmujących wyszukiwanie i przygotowanie literatury na dane zagadnienie, wykonywane na zlecenie czytelnika. Większość z poszukiwań dotyczyła historii Stargardu. W 2023 r. zrealizowaliśmy 22 takie usługi, w 2022 r. – 55. Duży spadek ilości realizowanych kwerend, w porównaniu do dwóch lat poprzednich, jest konsekwencją zniesienia wszelkich ograniczeń związanych z pandemią i swobodnego dostępu czytelników do zasobów udostępnianych wyłącznie na miejscu. W czasie funkcjonowania biblioteki w siedzibie tymczasowej czytelnia w zasadzie nie dysponowała przestrzenią pozwalającą na pracę użytkownika w bibliotece. Liczba kwerend spadła do poziomu sprzed remontu Książnicy i pandemii.

Działania popularyzujące historię ziemi stargardzkiej były podejmowane przez pracowników biblioteki także poza Książnicą Stargardzką. Były to dwa wykłady Jolanty Aniszewskiej:

- „Ludzie jako łupy wojenne. Stargard podczas II wojny światowej” – Uniwersytet Trzeciego Wieku
- „Pamięć miejsca. Armie za drutami – jeńcy wojenni Dulagu L i Stalagu II D” – Areszt Śledczy w Szczecinie. Oddział Zewnętrzny w Stargardzie.

W roku sprawozdawczym ukazały się drukiem teksty:

- J. Aniszewska, *Eugenia Bargiel – zapomniana postać stargardzkiego powojnia*, „Bibliotekarz Zachodniopomorski” 2023, nr 2-4, s. 5-10 (poświęcony stargardzkiej bibliotekarce Eugenii Bargiel)
- J. Aniszewska, *Słów kilka o Kościele, który wyrastał na nowo w cieniu murów starego kościoła...*, w: *Chociwel. Nasze I Komunie Święte*, red. M. Łopuch, Szczecin 2024, s.21-30.

## 8. Doskonalenie zawodowe kadry Książnicy Stargardzkiej

Bibliotekarze Książnicy Stargardzkiej uczestniczyli w wielu formach doskonalenia zawodowego: kursach, szkoleniach, zajęciach warsztatowych, konferencjach i sympozjach itp. realizowanych w formie stacjonarnej lub online (ogółem w 72 formach doskonalenia zawodowego). Najważniejsze z nich to:

- ✓ kurs „Podstawy Bibliotekarstwa”. Organizator: Książnica Pomorska; 9 godzin (2 uczestników) – kurs realizowany od października 2023 r. do stycznia 2024;
- ✓ „Format MARC21 – kurs online”. Organizator: Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich; 16 godzin (dwóch uczestników);
- ✓ „Wnioski do programów MKiDN na 2025 r. Możliwości pozyskiwania funduszy dla jednostek sektora kultury”. Organizator: Fundacja Rozwoju Demokracji Lokalnej w Szczecinie; 4 godziny (dwóch uczestników);
- ✓ „Projektowanie graficzne od podstaw”. Organizator: Akademia Projektowania Weronika Wolska; 90 godzin (jeden uczestnik);
- ✓ „Sensogimnastyka mózgu”. Organizator: Famiga; 10 godzin (jeden uczestnik);
- ✓ „Kurs kaligrafii”. Organizator: Pracownia kaligrafii LinoCat; 12 godzin (dwóch uczestników).

## 9. Realizacja zadań biblioteki powiatowej

Do najważniejszych działań zrealizowanych w 2024 r. w ramach sprawowania zadań biblioteki powiatowej należało:

- udzielanie konsultacji merytorycznych bibliotekarzom z bibliotek powiatowych, m.in. na temat przeprowadzania skontrum, sporządzania protokołów wyjaśniających, uzgadniania stanu zbiorów z księgowością;
- prowadzenie szkoleń i innych form doskonalenia zawodowego dla bibliotekarzy z terenu powiatu:

W 2024 r. Książnica Stargardzka była organizatorem trzech form doskonalenia zawodowego dla bibliotekarzy powiatu stargardzkiego. Były to:

- ✓ Konferencja dla bibliotekarzy bibliotek publicznych i szkolnych z województwa zachodniopomorskiego pn. „Biblioteka – dobre miejsce dla młodego człowieka”. Konferencja jednodniowa (60 uczestników, w tym 12 bibliotekarzy z bibliotek publicznych powiatu stargardzkiego: BP w Marianowie (2 os.), GBP w Dobrzanach (2 os.), GBP w Starej Dąbrowie, Biblioteka Publiczna Gminy Stargard w Kłepinie (4 os.), Książnica Stargardzka (3 os.); 6 godzin;

- ✓ Szkolenie pn. „Książkowi influencerzy i „book” w mediach społecznościowych”. Prowadzenie: Paulina Strzałkowska z Książnicy Pomorskiej (16 uczestników, w tym 5 bibliotekarzy z terenu powiatu: MiGBP w Chociwlu, BPGS w Kłępinie, BP w Marianowie i Filia w Dzwonowie, GBP w Starej Dąbrowie); 3 godziny;
- ✓ 3-dniowe szkolenie pn. „Biblioteka publiczna w praktyce” dla nowo zatrudnionej pracownicy Biblioteki Publicznej Gminy Stargard (ogółem 12 godzin).
- inne formy współpracy z bibliotekami publicznymi i szkolnymi z terenu powiatu:  
W zeszłym roku we współpracy z Powiatowym Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli w Stargardzie zorganizowaliśmy spotkanie informacyjne dla nauczycieli bibliotekarzy nt. aplikowania o środki i realizacji zadania z Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0. W spotkaniu uczestniczyło 13 bibliotekarzy z 11 szkół podstawowych i średnich z terenu naszego powiatu (w tym Grzędzic i Strachocina). Spotkanie dotyczyło doboru książek do biblioteki szkolnej, form współpracy z Książnicą Stargardzką w zakresie promowania czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży szkolnej oraz właściwego rozliczenia zadania.

## **10. Organizacja przedsięwzięć popularyzujących czytelnictwo oraz działania o charakterze kulturalnym**

Promowanie czytelnictwa i zainteresowania książką, jak również biblioteki jako miejsca, w którym można w atrakcyjny i pożyteczny sposób spędzić czas wolny, przejawiało się w różnorodnych formach działań podejmowanych przez Książnicę Stargardzką. Poniżej informacje o najważniejszych z nich.

### **Udział w ogólnopolskich akcjach i projektach kulturalnych:**

- **Zachodniopomorskie Dni Dziedzictwa** obchodzone w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa (projekt międzynarodowy)

W 2024 r. w ramach obchodów ZDD zorganizowaliśmy 3 wydarzenia:

- wykład z zakresu historii Stargardu: „Pamięć miejsca. Armie za drutami — jeńcy wojenni Dulagu L i Stalagu II” – wystąpienie Jolanty Aniszewskiej w Oddziale Zewnętrznym w Stargardzie Aresztu Śledczego w Szczecinie,
- wystawy, na których zaprezentowaliśmy materiały z naszych zbiorów dokumentów życia społecznego: „Stargardzki przemysł doby PRL-u w dokumentach życia społecznego”, „Historia na szkle. Negatywy szklane ze zbiorów Książnicy Stargardzkiej”.

### ▪ **Tydzień Bibliotek**

XXI Ogólnopolski Tydzień Bibliotek 2024:

- spotkanie autorskie z Marcinem Mellerem (w ramach cyklu „DooKOŁA”),
- recital aktorki i wokalistki Julity Kozuszek „Agnieszka i nie tylko” (piosenki Agnieszki Osieckiej),
- spotkanie z braffitterką (z cyklu „Być kobietą – babskie pogaduchy w Książnicy Stargardzkiej”),
- spotkanie integracyjne z bibliotekarzami powiatu stargardzkiego,
- Bajkowe slajdy z mnóstwem frajdy – pokazy bajek na projektorze *Ania*,
- Nowe technologie w bibliotece (warsztaty dla dzieci i młodzieży): „Rozszerzona Rzeczywistość i magiczne kolorowanki 3D z wykorzystaniem tabletów i aplikacji”, „Nałóż oculusa i w VR daj susa”,
- 4. edycja akcji bookcrossingowej „Podaj dalej... książkę”, polegająca na pozostawianiu na ławkach w Parku Chrobrego książek pochodzących z darów (wyłożono 430 książek z liścikami polecającymi konkretny tytuł),
- kiermasz używanej książki organizowany pod szyldem Koła nr 13 Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich działającego przy Książnicy Stargardzkiej,
- referat pracownika dot. najstarszych czasopism regionalnych w naszych zbiorach (dla studentów UTW w Stargardzie).

### ▪ **Narodowe Czytanie**

W 2024 r. w ramach propagowania znajomości rodzimej literatury przypominaliśmy „Kordiana” Juliusza Słowackiego. Oprawę muzyczną zapewniła stargardzka skrzypaczka Paulina Ciesielska. Jednym z czytających był gość specjalny – aktor Teatru Współczesnego w Szczecinie, Konrad Pawicki. Uroczystość otwarto humorystycznym dialogiem pomiędzy wieszczami: Adamem Mickiewiczem a Juliuszem Słowackim. Fragmenty „Kordiana” odczytywali m.in. przedstawiciel władz miasta, członkowie Klubu Seniora z osiedla Lotnisko, uczniowie czterech stargardzkich szkół, czytelnicy Książnicy Stargardzkiej. W uroczystości uczestniczyło ok. 120 stargardzian.

### ▪ **Noc Bibliotek**

Hasło przewodnie naszej imprezy: „Magiczna moc książek – noc z Harrym Potterem”. Program obejmował:

- spotkanie autorskie z Anną Chełminiak (powieści fantasy),
- turniej wiedzy o Harrym Potterze dla potteromaniaków „Nie dla Mugoli”,
- warsztaty dla dzieci „I ty możesz zostać czarodziejem”,
- gry „Z GRAni w Hogwarcie” (gry planszowe i karciane; gra terenowa „Poszukiwanie Kamienia Filozoficznego”),
- pokaz magii w wykonaniu iluzjonisty,
- prezentację strojów oraz wybór najciekawiej i najoryginalniej przebranego dziecka,
- możliwość sfotografowania się przy magicznej foto ścianie w Komnacie Tajemnic,
- dwie okolicznościowe wystawy towarzyszące. Ogółem: 600 uczestników imprezy.

#### **Udział w ogólnopolskich kampaniach społecznych:**

##### **▪ Mała Książka – Wielki Człowiek**

Kampania społeczna Instytutu Książki, w której uczestniczymy od 2018 r. Dzieci w wieku 3-5 lat, po zapisaniu do Książnicy, otrzymują specjalną Wyprawkę Czytelniczą, a po 10 odwiedzinach w bibliotece – Dyplom Małego Czytelnika. W 2024 r. wydaliśmy 104 wyprawki. Ogółem wśród naszych czytelników jest obecnie 190 dzieci do 5 roku życia.

##### **▪ Tata Też Czyta**

Udział w kampanii Fundacji Powszechnego Czytania przeciwdziałającej nieczytaniu przez ojców dzieciom (9 spotkań). To drugi rok uczestnictwa naszej biblioteki w przedsięwzięciu.

#### **Udział w imprezach lokalnych, miejskich:**

##### **▪ Dzień Pionierów Stargardu**

Obchody święta na Rynku Staromiejskim. W programie zrealizowanym przez Książnicę były konkursy i zabawy: krzyżówka, quiz Dziki Zachód, wykreślanka na podstawie wiersza „Lokomotywa” Juliana Tuwima oraz warsztaty „Rysujemy zabytki” i „Pionierskie abecadło”.

##### **▪ ArtFestiwal Stargard**

Jednym z miejsc spotkań ze sztuką była siedziba Książnicy Stargardzkiej. Prezentowano tutaj 6 wystaw; 670 zwiedzających.

##### **▪ Obchody Dnia Dziecka**

Impreza, której głównym organizatorem było Stargardzkie Centrum Nauki „Filary” pod hasłem „Kosmiczny Dzień Dziecka”. Pracownicy Książnicy prowadzili zajęcia inspirowane książką „Mały Książę”: warsztaty plastyczne, czytanie fragmentów książki, koło fortuny z zagadkami, rozwiązywanie krzyżówek. Dodatkowo pod książnicowym namiotem przedstawiany był teatrzyk Kamishibai o Mikołaju Koperniku i kosmosie.

#### **Wydarzenia, których organizatorem była Książnica Stargardzka:**

##### **a/ wydarzenia kulturalne**

##### **▪ spotkania autorskie**

W minionym roku zorganizowaliśmy 20 spotkań autorskich (1.436 uczestników).

Naszymi gośćmi byli: Ałbena Grabowska, Manuela Gretkowska, Katarzyna Groniec, Katarina Lavmel oraz 11 twórców z regionu (Anna Chełminiak, Agata Cieszyńska, dr Wojciech Lizak, Halina Lizińczyk, Przemysław Kowalewski, Barbara Pastuła, prof. Jan M. Piskorski, Piotr Słomski, Marek Stelar (dwukrotnie), Sylwia Trojanowska, Robert Wysokiński). Cztery kolejne spotkania zostały zrealizowane we współpracy z naszym partnerem wspierającym, firmą Bridgestone Stargard. Gościliśmy na nich: wspinacza wysokogórskiego, Krzysztofa Wielickiego, reportażystę i podróżnika, Jacka Hugo-Badera, dziennikarza radiowego i telewizyjnego, Marcina Mellerę oraz ratownika medycznego, Yanka Świtale.

##### **▪ prezentacje zbiorów bibliotecznych i wystawy**

1. Prezentacje zbiorów bibliotecznych Książnicy:

- ekspozycje literatury pięknej, popularnonaukowej i czasopism (28),
- ekspozycje zbiorów nieksiążkowych (nagrania muzyczne i dżsy) (3),
- ekspozycje tematyczne:

„Historia na szkłe. Negatywy szklane ze zbiorów Książnicy Stargardzkiej” – prezentacja negatywowych płyt szklanych z obiektami architektonicznymi Stargardu (stosowane w fotografii do końca lat 20-tych XX wieku gdy nie znano jeszcze filmu celuloidowego),

„Biblioteczne ostańce” – ekspozycja unikatowych książek ze znakami własnościowymi nieistniejących już bibliotek.

## 2. Wystawy prezentowane w przestrzeniach wystawienniczych:

### a/ wystawy opracowane przez pracowników Książnicy Stargardzkiej:

- „Nasze 40-latki” – wystawa prezentująca wybrane dżs-y przypominające o stargardzkich wydarzeniach kulturalnych z 1984 roku, m.in. afisze filmowe i plakaty okolicznościowe (scenariusz: M. Myszka),
- „W kręgu Hanzy. Dziedzictwo wspólnoty” – wystawa planszowa zwiastująca obchody Hanzy w Stargardzie w roku 2026 (oprac. K. Mierzyński),
- wystawa planszowa poświęcona Kaczorowi Donaldowi – z okazji 90. urodzin tej bajkowej postaci (oprac. K. Mierzyński),
- 3 ekspozycje planszowe poświęcone życiu i twórczości Patronów Roku 2024 ustanowionych przez Sejm i Senat RP (oprac. K. Mierzyński):
  - wystawa z okazji 120. rocznicy urodzin Witolda Gombrowicza,
  - wystawa z okazji 90. rocznicy urodzin Marka Hłaski,
  - wystawa z okazji 20. rocznicy śmierci Czesława Miłosza,

### b/ wystawy przygotowane dla Książnicy Stargardzkiej:

- „Szpital na linii frontu. Miasteczko Hulajpole” – ekspozycja fotografii Jacka Hugo-Badera przybliżająca wojenną rzeczywistość Ukrainy,

### c/ wystawy artystyczne:

- „Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu Współczesnego” – ekspozycja grafik ze zbiorów Ryszarda Balonia,
- „Gryfiki” – wystawa malarska prac młodych adeptów sztuki z Sekcji Młodych Stowarzyszenia Miłośników Sztuk Plastycznych „Brama”, prace inspirowane stargardzkimi gryfikami,
- „Władza” – wystawa fotografii Maksymiliana Ławrynowicza,
- „Inspirujący Pan H.” – wystawa fotografii Romana Budzowskiego,
- „Zwyczajne-niezwyczajne” – wystawa fotograficzna (projekt Stowarzyszenia Godna Przyszłość),

### d/ wystawy historyczne:

- „Spotkanie, lekcja pokory” – wystawa, której bohaterką była sala Stoczni Szczecińskiej im. Adolfa Warskiego, w której podpisano słynne Porozumienia Sierpniowe w 1980 r., a po szczecińskich wydarzeniach Grudnia’70, doszło do spotkania strajkujących z Edwardem Gierkiem i Wojciechem Jaruzelskim (wystawa Centrum Solidarności „Stocznia” w Szczecinie),
- „Zagłada Żydów europejskich” – wystawa upamiętniająca powstanie w getcie warszawskim (wystawa Instytutu Pamięci Narodowej. Oddział w Szczecinie),

### e/ pozostałe:

- cykl „Zapraszamy do Bramy” – prezentacja obrazu wybranego artysty Stargardzkiego Stowarzyszenia Miłośników Sztuk Plastycznych „Brama”. Obraz to każdorazowo jedna z prac eksponowanych w galerii mieszczącej się w Bramie Wałowej. W ubiegłym roku przedstawialiśmy ogółem 10 obrazów, zachęcając w ten sposób czytelników do zwiedzenia całej wystawy w Bramie.

Ogółem w 2024 r. prezentowaliśmy 55 ekspozycji bibliotecznych i wystaw. W wernisazach towarzyszących dziewięciu wystawom wzięło udział 415 osób.

### ▪ **Być kobietą - babskie pogaduchy w Książnicy Stargardzkiej**

Cykl spotkań o sprawach kobiecych dla kobiet. Do projektu zapraszaliśmy ekspertki z różnych dziedzin (m.in. brafitterkę, seksuologkę, psychodietetyczkę, trychologkę). W 2024 r. 9 spotkań; 455 uczestniczek.

### ▪ **Stargadiana** (cykl realizowany we współpracy z Książnicą Pomorską)

Zainaugurowany w 2024 r. cykl wykładów, podczas których specjaliści przedstawiali wybrane najstarsze stargardzkie dokumenty piśmiennicze, przybliżając czytelnikom historię książki i regionu. Dwa wykłady z cyklu (dot. kodeksu rękopiśmiennego ze stargardzkiego Kościoła Mariackiego i początków drukarstwa w mieście).

### ▪ **Dyskusyjne Kluby Książki**

W 2024 r. funkcjonowały trzy Dyskusyjne Kluby Książki: dla Dorosłych, dla Młodzieży oraz dla Dzieci. Funkcjonował również Klub Mangi Hi no Kitsune. W ubiegłym roku ogółem 31 spotkań klubowiczów, 258 uczestników.

### ▪ **Klub Miłośników Komiksu**

Przedsięwzięcie dofinansowane w 2024 r. z programu MKiDN „Partnerstwo dla książki”. Organizacja 7 zajęć warsztatowych i spotkań integracyjnych ze znanymi i fanami świata komiksów. Zakup do zbiorów 160 komiksów i mang.

#### **b/ wydarzenia edukacyjne**

##### **▪ lekcje tematyczne**

Lekcje tematyczne, część z nich łączona z prezentacjami multimedialnymi. Odbiorcy: dzieci i młodzież z przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych. W stałej ofercie Książnicy 10 tematów: Historia z klasą – człowiecze poznaj średniowiecze, Zgrani z Hanzą, Czasopisma Stargardu i okolic, Historia pocztówki, Kleksowy zawrót głowy, Biblioteczne skarpetki, Coś czego nie znacie – Andersen w baśniowym klimacie, Rusz głową i nie tylko – sensogimnastyka mózgu dla dzieci, Teatrzyk Kamishibai oraz Debaty korczakowskie. Największą popularnością cieszyły się: Teatrzyk Kamishibai oraz Rusz głową i nie tylko – sensogimnastyka mózgu dla dzieci. Debaty korczakowskie (wymiana poglądów z bitwą na argumenty i próbą przekonania innych do swoich racji) to oferta dla uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych oraz szkół średnich. Tematykę wybierał nauczyciel spośród kilku proponowanych przez nas tematów. Ogółem 57 lekcji, 1.043 uczniów.

##### **▪ lekcje biblioteczne**

Lekcje biblioteczne przeprowadziliśmy 20-krotnie (416 uczestników). Tematy zajęć: Biblioteczne ABC i Biblioteka w praktyce (regulamin Książnicy, zasady korzystania z katalogu online, zamawianie, rezerwacja zbiorów, prolongata terminu zwrotu, korzystanie z aplikacji na telefon, ćwiczenia z odnajdywania wybranych pozycji w zbiorach biblioteki).

##### **▪ zajęcia z wykorzystaniem ścieżki edukacyjnej**

Prowadziliśmy zwiedzanie obiektu z przewodnikiem dla grup zorganizowanych, głównie młodzieży szkolnej. Do jego programu włączyliśmy przygotowaną przez nas historyczną ścieżkę edukacyjną. Prezentowaliśmy wyposażenie dawnej biblioteki m.in: skrzyniowy katalog kartkowy, gramofon, epidiaskop, gilotynę introligatorską z przełomu XIX i XX w. i inne eksponaty. Łącznie 59 zajęć, 1235 uczestników.

##### **▪ konkursy**

Organizacja/współorganizacja dwóch konkursów:

- konkurs literacki „Historyczne opowieści gryfikowej treści” – przełom 2023 i 2024 r. Odbiorcy: młodzież w wieku 13-18 lat. Zadanie konkursowe: stworzenie utworu literackiego w formie bajki na temat stargardzkich gryfików. Rozstrzygnięcie konkursu w marcu 2024 roku. 7 uczestników;

- 18. edycja Powiatowego Konkursu na Komiks pn. „EkoPszczółki na ratunek!”. Organizatorzy: PODN w Stargardzie, Książnica Stargardzka. Odbiorcy: uczniowie klas IV-VIII oraz szkół ponadpodstawowych (68 uczestników). Podsumowanie zaplanowane na styczeń 2025 r.

##### **▪ zajęcia okolicznościowe**

- feryjne i wakacyjne: spotkania dla dzieci młodzieży niekorzystającej ze zorganizowanego wypoczynku (40 zajęć, 845 uczestników). Każdego dnia proponowaliśmy inne gry i zabawy lub zajęcia warsztatowe. Tematy wybranych spotkań: Pułapka-zagadka, Dzień Wszystkich Fajnych, Dzień wiedzy o Pingwinach, Dzień Pisma Ręcznego, Dzień Kryptologii, Dzień Drugiej Połówki, Kleksowy Zawrót Głowy, Literacko zGRAni, Zakodowani w bibliotece,

- inne: Mikołajki w Książnicy Stargardzkiej: organizacja warsztatów świątecznych, przedstawienia grupy teatralnej AnJuMi i pokazu świątecznych animacji (zabawy ze sztucznym śniegiem, rozwiązywanie zagadek świątecznych itp.). Udział ok. 300 dzieci.

##### **▪ Lotniskowe czytanki**

Zajęcia literacko-kreatywne dla dzieci – miłośników czytania i pasjonatów klocków LEGO, łączące przyjemność czytania z zabawą z klockami inspirowaną lekturą. Udział 278 dzieci.

##### **▪ Pętelkowe szaleństwo – zrób to sam!**

Warsztaty dla dzieci z podstaw szydełkowania, szycia, tworzenia ze sznurka itp.; 63 uczestników.

#### **c/ zajęcia o charakterze społecznym**

##### **▪ funkcjonowanie Pracowni Kreatywności**

Oferta realizowana w kilku blokach tematycznych: edukacja prozawodowa („Poznajemy zawody”), popularyzacja czytelnictwa wśród najmłodszych („Czytające Brzdące”), stworzenie grupy samopomocowej dla młodzieży („Jesteśmy Najważniejsi”), warsztaty praktycznych umiejętności życiowych („Radź sobie sam”),

pomoc w lekcjach dla potrzebujących („Raz, dwa, trzy... odrabiaMy lekcje”), warsztaty plastyczne („Kolorowe warsztaty”), wymiana doświadczeń macierzyńskich i integracja młodych mam („Boboteka”), żywe spotkania z poezją („Bania z poezją”), spotkania frankofilskie („Nasza Francja”). Od 2024 r. także propozycja dla najmłodszych – „Koło Małych Odkrywców”. Ogółem 1.874 uczestników zajęć.

#### Zestawienie liczby uczestników wybranych imprez w ostatnich trzech latach

Nazwa przedsięwzięcia	Liczba widzów/uczestników		
	2022 rok	2023 rok	2024 rok
Lekcje biblioteczne	206	325	416
Lekcje tematyczne (zajęcia warsztatowe, prezentacje multimedialne, debaty korczakowskie, Lotniskowe Czytanki, Pętelkowe Szaleństwo, Bądź Mobilny, Klub Malucha)	1045	519	1974
Spotkania autorskie	578	1117	1436
Inne spotkania prelekcje, ferie/wakacje, wernisaże wystaw, inscenizacje (koło teatralne), monodram, recital, Biblioteka Dorosłego Człowieka, Być kobietą, Tata też czyta	83	1245	2496
Konkursy, gry terenowe	110	60	75
Pracownia Kreatywności (Raz, dwa, trzy, Radź sobie sam, Poznajemy zawody, Jesteśmy Najważniejsi, Kolorowe warsztaty, Czytające Brzdące, Boboteka, Bania z Poezją, Nasza Francja, Koło Małych Odkrywców)	-	1019	1874
Dyskusyjne Kluby Książki, Klub Mangi, Klub Miłośników Komiksu	90	122	404
Spotkania z grami planszowymi, Dzień Gier Planszowych, Klub Gier Planszowych	250	250	286
Imprezy cykliczne: Tydzień Bibliotek, Dzień Pionierów Stargardu, ArtFestiwal Stargard, Dzień Dziecka, Narodowe Czytanie, Festyn Dzień Sąsiada, Zachodniopomorskie Dni Dziedzictwa, Noc Bibliotek, Mikołajki	2518	460	2559
Zapoznanie z biblioteką, zasadami korzystania i jej ofertą	-	1332	1235
<b>Podsumowanie</b>	<b>4.880</b>	<b>6.449</b>	<b>12.755</b>

Ogółem w 2024 r. łączna liczba odbiorców oferty społeczno-kulturalnej i edukacyjnej realizowanej w obiektach instytucji lub w terenie wyniosła 14.278 osób (z czego 1.523 osoby – działania podmiotów trzecich). Książnica Stargardzka była organizatorem (bądź współorganizatorem) 597 imprez i zajęć. Uczestniczyło w nich łącznie 12.755 osób, z czego 8.033 to dzieci i młodzież korzystająca z różnych form zajęć edukacyjnych skierowanych do grup zorganizowanych i odbiorców indywidualnych.

### III. Współpraca z podmiotami zewnętrznymi

#### Współpraca związana z realizacją działań własnych biblioteki w 2024 r.:

- Wykłady, prowadzenie warsztatów i innych zajęć w Książnicy
  - ✓ Książnica Pomorska (cykl wykładów „Stargardiana” poświęconych stargardzkiej historii książki i drukarstwa),
  - ✓ Koło Naukowe Pedagogów Młodzieży „Young Power” przy Uniwersytecie Szczecińskim (referaty wygłoszone podczas konferencji dla bibliotekarzy),
  - ✓ Centrum Solidarności „Stocznia” w Szczecinie („Świetlica Wolności”),

- ✓ Centralne Biuro Zwalczania Cyberprzestępczości w Szczecinie („Porozmawiajmy o cyberbezpieczeństwie”).

Prowadzenie zajęć związanych z funkcjonowaniem Pracowni Kreatywności:

- ✓ Hufiec ZHP Stargard – prowadzenie spotkań z uczniami mającego na celu pomoc w odrabianiu lekcji „Raz, dwa trzy... odrabiaMY lekcje”,
- ✓ Uniwersytet Trzeciego Wieku w Stargardzie. Sekcja Rękodzieła – prowadzenie cyklu warsztatów praktycznych umiejętności życiowych z dziećmi i młodzieżą „Radź sobie sam”,
- ✓ Młodzieżowy Ośrodek Socjoterapii – prowadzenie grupy samopomocowej dla młodzieży „Jesteśmy Najważniejsi”,
- ✓ Stowarzyszenie Pomorze Zachodnie w Chuście – prowadzenie spotkań dla młodych matek „Boboteka”,
- ✓ Jerzy Waliszewski – prowadzenie dwóch cykli spotkań: „Bania z Poezją” oraz „Nasza Francja”.

▪ Organizacja wydarzeń kulturalnych

- ✓ akcja bookcrossingowa „Przeczytałeś – podaj dalej” w parku Chrobrego – realizacja z udziałem uczniów Zespół Szkół nr 1).

▪ Prowadzenie punktów bibliotecznych

- ✓ Punkt w bibliotece Oddziału Zewnętrznego Aresztu Śledczego w Szczecinie,
- ✓ Punkt w bibliotece Szkoły Podstawowej nr 2 z Oddziałami Integracyjnymi.

▪ Partnerzy wspierający

- ✓ Bridgestone Stargard – spotkania z cyklu DooKOŁA (4 spotkania: z Krzysztofem Wielickim, Jackiem Hugo-Baderem, Marcinem Mellerem i Yankiem Świtałą); zaopatrywanie różowych skrzyneczek w łazienkach w środki higieniczne,
- ✓ Studio Mebli Kuchennych Verlani – dostarczanie kawy i herbaty do kącika kawowego.

Bezpłatny dostęp do środków higienicznych i ciepłych napojów to istotne elementami kreowania biblioteki jako miejsca przyjaznego odbiorcom.

W działaniach bieżących i przygotowaniach do imprez, wspiera nas także Areszt Śledczy w Szczecinie. Oddział Zewnętrzny w Stargardzie. Praca wolontariuszy z aresztu to przede wszystkim cenna pomoc w zakresie prac porządkowych.

**Działania Książnicy realizowane w 2024 r. w partnerstwie z innymi podmiotami:**

- współorganizacja konferencji dla bibliotekarzy pn. „Biblioteka – dobre miejsce dla młodego człowieka”,
- współorganizacja 18. edycji Powiatowego Konkursu na Komiks pn. „EkoPszczoly na ratunek!” – PODN w Stargardzie.

**Wspieranie podmiotów zewnętrznych przy realizacji działań:**

- udzielanie wsparcia merytorycznego z zakresu bibliotekarstwa:
  - ✓ świadczenie pomocy w zakresie ewidencjonowania wpływów i ubytków, przeprowadzania skontrum, prowadzenia statystyk dla GUS i MKiDN. aplikowania i rozliczania zadania realizowanego w ramach NPRCz 2.0 – współpraca z gminnymi bibliotekami publicznymi powiatu stargardzkiego,
  - ✓ przeprowadzenie spotkania informacyjnego dla nauczycieli bibliotekarzy w związku z aplikowaniem o środki/otrzymaniem środków na zakup nowości wydawniczych z NPRCz 2.0 do bibliotek szkolnych – współpraca z Powiatowym Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli w Stargardzie,
- przekazywanie książek otrzymanych w darze do innych instytucji:
  - ✓ wsparcie biblioteki funkcjonującej w Oddziale Zewnętrznym w Stargardzie Aresztu Śledczego w Szczecinie – do jej zbiorów przekazaliśmy 111 woluminów,
- pomoc w organizacji imprez miejskich i imprez organizowanych przez inne podmioty:
  - ✓ Dzień Pionierów Stargardu (główny organizator: Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Stargardzie),
  - ✓ Stargardzki Dzień Gier Planszowych 2024 (główny organizator: Stargardzkie Centrum Nauki Filary),
  - ✓ ArtFestiwal Stargard (organizator: Stargardzkie Centrum Kultury) - 6 wystaw prezentowanych w siedzibie głównej Książnicy,
  - ✓ Kosmiczny Dzień Dziecka (główny organizator: Stargardzkie Centrum Kultury),
  - ✓ XV edycja Festynu Dzień Sąsiada (organizator: Stowarzyszenie Potrzebny Dom),

- ✓ Dzień Kubusia Puchatka w Starówce – stanowisko biblioteki: Bajkowy Zakątek z Książnicą Stargardzką (organizator: Galeria Handlowa Starówka),
- ✓ Mikołajki jak z bajki – stanowisko biblioteki: Bajkowy Zakątek z Książnicą Stargardzką (organizator: Galeria Handlowa Starówka),
- współpraca w zakresie organizacji konkursów:
  - ✓ konkursy Zespołu Szkół Specjalnych w Stargardzie – w głosowaniach na najładniejsze: kartkę wielkanocną i bożonarodzeniową biorą udział czytelnicy Książnicy,
- udostępnianie przestrzeni wystawienniczej:
  - ✓ Stowarzyszenie Sztuk Plastycznych Brama (cykliczne wystawy „Zapraszamy do Bramy”),
- prowadzenie zajęć dla grup półkolonijnych
  - ✓ Stowarzyszenie Potrzebny Dom,
  - ✓ Ośrodek Sportu i Rekreacji w Stargardzie,
  - ✓ Gminna Biblioteka Publiczna w Dobrzanach,
  - ✓ Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie,
- udział pracowników Książnicy w jury konkursowych:
  - ✓ „Międzyszkolny Konkurs Recytatorski Poezji Czesława Miłosza” – SP8,
  - ✓ „Międzyszkolny Konkurs Recytatorski” – SP2,
- udział w spotkaniu z nauczycielami historii– wystąpienie J. Aniszewskiej dotyczące edukacji regionalnej, w tym Hanzy oraz oferty edukacyjnej Książnicy Stargardzkiej (główny organizator spotkania: Wydział Edukacji UM)
- udostępnianie pomieszczeń i pomoc techniczna przy organizacji zajęć:
  - ✓ Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej (realizacja projektów MOPS: *Gotowe na nowe* i *Akademia rodzica* – ogółem 20 spotkań),
  - ✓ Uniwersytet Trzeciego Wieku w Stargardzie (udostępnianie pomieszczeń i pomoc techniczna przy organizacji zajęć Sekcji miłośników literatury, historii i sztuki oraz Sekcji Rękodzieła – ogółem 50 spotkań),
  - ✓ Hufiec ZHP (użyczenie pomieszczeń),
  - ✓ Młodzieżowy Zespół Doradczy Prezydenta Miasta Stargard (finał Międzyszkolnego Konkursu „Znam Stargard”),
- prelekcje i moderowanie spotkań autorskich przez kadrę Książnicy,
  - ✓ Uniwersytet Trzeciego Wieku w Stargardzie (dwa wykłady, dwa spotkania autorskie),
- prowadzenie zajęć edukacyjnych na terenie innych placówek:
  - ✓ Szkoła Podstawowa w Żabnicy (gmina Gryfino) – lekcja tematyczna.

Uczestnikami zajęć organizowanych przez Książnicę Stargardzką w 2024 r. byli m.in.:

- seniorzy UTW,
- przedszkolaki z przedszkoli publicznych: Przedszkoli Miejskich: nr 1, nr 2, nr 3, nr 4, nr 5 i nr 6 w Stargardzie oraz Przedszkola Publicznego w Dolicach „Zielona Kraina”,
- przedszkolaki ze stargardzkich przedszkoli niepublicznych: Niepublicznego Przedszkola Uśmiech, Niepublicznego Przedszkola TPD Kluczewo, Przedszkola Niepublicznego Smerfuś, Niepublicznego Przedszkola Integracyjnego Wesola Lokomotywa, Przedszkola Niepublicznego Chatka Małolatka, Żłobka i Przedszkola Elemelek, Niepublicznego Przedszkola i Żłobka Kreatywny Maluch, Niepublicznego Integracyjnego Przedszkola Niezapominajka, Niepublicznego Przedszkola Integracyjnego Mały Książę, Integracyjnego Przedszkola Tęczowa Przygoda, Niepublicznego Przedszkola Montessori „Na Zielonym Wzgórzu”,
- uczniowie szkół podstawowych, ponadpodstawowych i policealnych ze Stargardu: SP nr 1, SP nr 2, SP nr 3, SP nr 4, SP nr 5, SP nr 6, SP nr 9 i OSM I stopnia, SP nr 10, SP nr 11, LO nr 2, ZS nr 1, ZS nr 5, Collegium Medycznego Medica,
- uczniowie szkół podstawowych w Chlebowku, Chociwlu, Grzędzicach, Małkocinie, Rzeplinie, Strachocinie,
- harcerze z Hufca ZHP Stargard,
- młodzież z Młodzieżowego Ośrodka Socjoterapii,
- uczestnicy Warsztatu Terapii Zajęciowej PSONI Oddział Stargard,
- dzieci i młodzież z Ukrainy,
- uczestnicy półkolonii organizowanych przez Stowarzyszenie „Potrzebny Dom”, Ośrodek Sportu i Rekreacji w Stargardzie, Centrum Kultury i Rekreacji w Starej Dąbrowie oraz Gminną Bibliotekę Publiczną w Dobrzanach.

#### IV. Pozostałe

##### **Nagrody i wyróżnienia**


W 2024 r. Książnica Stargardzka wzięła udział w I edycji internetowego plebiscytu czytelników na „Najlepszą bibliotekę w Polsce”, organizowanego przez redakcję serwisu Granice.pl. Czytelnicy z całej Polski oddawali głosy na ponad 100 zgłoszonych do konkursu ulubionych bibliotek w bezpłatnym internetowym głosowaniu. Książnica, zajęła II miejsce w głosowaniu czytelników (oddano na nas 79.787 głosów). W trakcie trwania konkursu, nagraliśmy kilka filmików zachęcających naszych użytkowników do oddania głosu na Książnicę, które stały się internetowymi przebojami.

Siedziba Książnicy Stargardzkiej zwyciężyła w ubiegłorocznej edycji Konkursu Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego na „Najlepszą Przestrzeń Publiczną Województwa Zachodniopomorskiego”, do którego zgłaszane są przedsięwzięcia zrealizowane w roku poprzedzającym. Nagrodę honorową Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego, Olgierda Geblewicza otrzymała Gmina Miasto Stargard, która była Inwestorem.

Projekt renowacji Książnicy został doceniony również na arenie międzynarodowej. Autorzy projektu z pracowni BiASTUDIO oraz Kokon Studio zdobyli nominację w prestiżowym konkursie Irlandzkiego Królewskiego Instytutu Architektów (RIAI), które co roku wybiera spośród setek projektów z pracowni architektonicznych z całego świata kilkanaście najciekawszych i najbardziej funkcjonalnych. Stargardzka Książnica to jedyna zauważona realizacja z Polski. Samo znalezienie się w tym zestawieniu jest dużym wyróżnieniem dla architektów naszej biblioteki.

##### **Akcja społecznościowa**

„Czytelnicy czytelnikom – podaruj książkę, ocal bibliotekę” – akcja przeprowadzona z udziałem czytelników Książnicy. Była to zbiórka nowych książek na rzecz zniszczonej przez powódź biblioteki w miejscowości Żelazno (filia Biblioteki Publicznej Gminy Kłodzko). Zebraliśmy 1.564 woluminy, które zawieźliśmy do zdewastowanego przez powódź Centrum Biblioteczno-Kulturalnego w Żelaźnie. Na czas remontu, książki złożono w magazynie biblioteki w Jaskowej Górnej.

DYREKTOR  
Książnicy Stargardzkiej  
  
Joanna Aniszewska